

Taula rodona sobre l'entorn de la Seu, al Casino

El passat 6 d'abril es va fer una taula rodona, dins del cicle "Temes del Pou", a la Sala d'Actes del Centre Cultural el Casino, sobre el tema: "La Seu s'obre a la ciutat".



El debat va comptar amb la intervenció de **Carme Alarcón**, presidenta de la Capella de Música de la Seu; **mossèn Joan Hakolimana**, rector de la parròquia de la Seu; **Francesc Rafat**, president dels Amics de la Seu, i **Jaume Soldevila Ribera**, director d'execució de les obres de restauració de la Seu. Durant l'acte es va presentar la revista **El Pou de la gallina** d'abril, que dedica el tema central a parlar dels canvis que s'han produït els darrers anys a l'entorn de la basílica. D'altra banda, la persona entrevistada en profunditat és **Míriam Tirado**, periodista i consultora.

Fa una dècada dedicàvem el tema central a parlar de dotze anys d'obres a la Seu i en aquest reportatge constatem que d'un temps ençà la basílica i el seu entorn s'han anat obrint a la ciutat. S'escau que fa 700 anys que es va signar el contracte de construcció amb Berenguer de Montagut, que en fa 650 del trasllat dels Cossos Sants, que el dia 18 d'abril tornarà l'orgue restaurat i que el recinte acull concerts multitudinaris i fins i tot rodatges de pel·lícules. De tot plegat en parlem amb dotze persones que viuen el dia a dia de la Seu, que per a molts manresans és una gran desconeguda.



Portada del número 385

