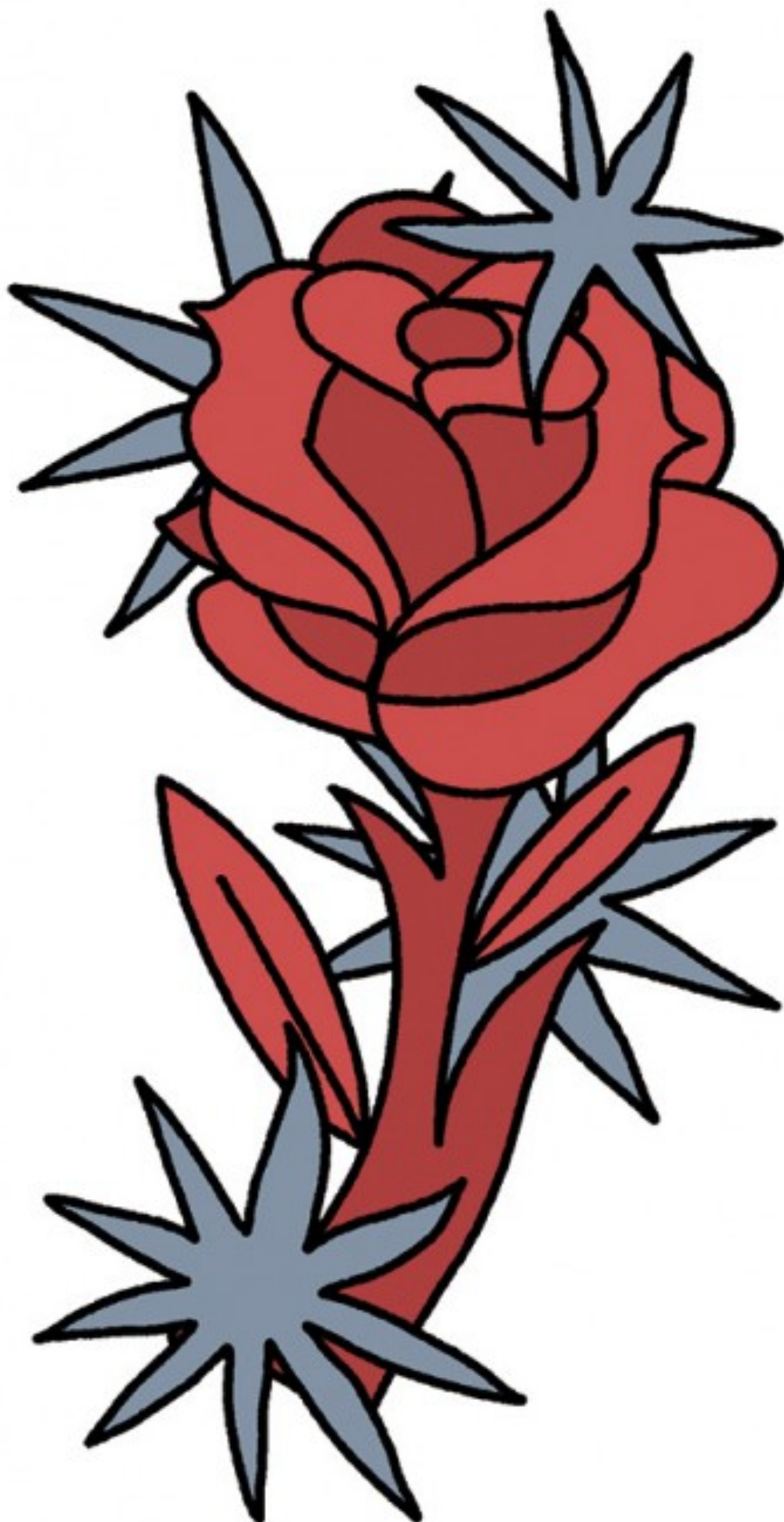


?Sant Jordi km 0

De llibres se n'han de comprar tot l'any i cal deixar-se aconsellar pels prescriptors de confiança, tant si són blogaires, llibreters o el veí de l'escala. Tots sabem, però, que per Sant Jordi es concentra la publicació i la venda de bona part dels títols anuals i a tort i a dret rebem recomanacions. Òmnium Bages-Moianès, com ja es va fer la temporada anterior, ha difós enguany un seguit de càpsules audiovisuals en què una quinzena d'autors de proximitat recomanen la seva publicació més recent. El conjunt serveix, d'una banda, per promoure la literatura de km 0, i, d'altra banda, per valorar el que es produeix a la comarca. Fent una mica d'inventari, podem dir que a casa hi ha una mica de tot i que les propostes són prou interessants.

Així, doncs, trobem poesia (Montserrat Altarriba publica un llibre d'haikús titulat *Kodawari*, Jaume Bonvehí continua el camí ignasià amb *Paraules alades* i Josep Fàbrega manté el rigor formal i la sensibilitat a *Postres de poeta*); narrativa (Míriam Tirado explora els efectes de la pandèmia i el confinament a *Remogudes*, Carles Algué se'n va *Cap a la fi del món*, Albert Trullàs és l'autor de l'aventura siberiana *Terra de silenci*, Gemma Camps acaba de treure *Un missatge per a Nora*, Jordi Rodó es trasllada a èpoques passades en els relats de *Tarabaus*, Josep Tomàs Cabot presenta la seva *Obra Narrativa Catalana Completa*, i el col·lectiu Lola Palau torna a la càrrega amb històries inspirades en les varietats de raïm de la DO Pla de Bages a *Dies de roses i vi*); llibre infantil (Pep Molist, que mai no falla, publica *La maleta del viatger*), i força assaig: polític (Josep Huguet és coautor de *Picar pedra*, juntament amb Joan Puigcercós i Francesc Codina), en forma de dietari (Carles Claret recull els celebrats posts que va anar penjant a facebook durant el confinament de la primavera passada a *Feliç confinament*), anecdòtic (Pep Fuster explica situacions viscudes com a mosso d'esquadra a *Aturi's, malfactor!*), o vivencial (Blanca Soler fa un relat sobre els trastorns d'alimentació a *Carn nua*). N'hi ha per triar i remenar, doncs... i sense sortir de la comarca.



Il·lustració: Erques Torres.