EL POU de la gallina
Revista manresana d'informació i opinió

Cultura | Aida Solà | Actualitzat el 03/09/2018 a les 21:24

?Gent de Manresa, sou molt bona gent?

TEATRE. Durant anys, dÃ¨cades, segles, hem aplaudit actors, actrius, dramatÃºrgies, escenografies, directors... perÃ² sempre ens hem oblidat d'una peÃ§a clau del teatre: el pÃºblic.Â Quim Masferrer pensa que ha arribat l'hora de fer un homenatge al pÃºblic en un espectacle Ãºnic i impossible de repetir perquÃ¨ el pÃºblic n'Ã©s el protagonista. Un protagonista, o millor dit: molts protagonistes.
Poques arts escèniques han adquirit la condició de clàssiques en tan poc temps com els monòleg. El gran èxit del monòleg es deu al fet que tracta temes quotidians i d'actualitat de forma irònica, crítica i sovint descarnada. A més, és una fórmula senzilla de presentar un espectacle. Amb un micròfon, gràcia i un bon guió n'hi ha prou per aconseguir el somriure del públic.

"El foraster" (TV3), conduit per **Quim Masferrer**, es basa en aterrar en un poble petit de qualsevol comarca i conviure amb alguns dels seus habitants durant un cap de setmana. Un programa on la sensibilitat i el respecte per a les persones conviuen amb l'humor i el divertiment. L'element més important del programa és el monòleg a la sala gran dels pobles, on Masferrer s'enfronta cara a cara amb els mateixos personatges que ha entrevistat als seus llocs de feina o a casa seva hores abans. El monòleg dóna sentit a "El Foraster"; i també a **"Bona gent"**, el darrer espectacle de Quim Masferrer, i que es va poder veure dilluns passat en dues funcions a la **Sala Gran** del **Teatre Kursaal**.

"Bona gent" és una mirada al què alguns qualifiquen com la Catalunya profunda, rural i ramadera... Una Catalunya formada per cents de pobles que no superen el miler d'habitats i que evoluciona amb la resta de la societat.

"Gent de Manresa, sou molt bona gent!" va ser la frase que Masferrer va utilitzar per acabar la seva funció a Manresa. Amb un to pletòric i sensible, va fer posar la pell de gallina a tots els manresans.