

La desgràcia de fer anys

TEATRE. La Sala Gran del Kursaal tanca aquest cap de setmana la programació del Toc de Teatre amb **“Els tres aniversaris”**, protagonitzada per **Anna Alarcón**, **Rosa Boladeras**, **Miranada Gas**, **Joan Negri**, **Màrcia Cisteró** i **Albert Triola**. Escrita per Rebekka Kricheldorf, amb traducció de **Jordi Galceran** i dirigida per **Jordi Prat**.

Masha (Anna Alarcón), **Irina (Rosa Boladeras)**, **Olga (Màrcia Cisteró)** i **Andrei (Joan Negri)** són quatre germans que viuen una realitat que, malgrat el pas dels anys, resulta sempre la mateixa, i que els enfronta cara a cara amb les seves misèries, amb el seus fracassos personals? I també amb les seves pors a afrontar algun canvi.

La incomunicació és gairebé la protagonista. Els personatges dialoguen, però cadascú està immers en els seus problemes. Els quatre germans estan sols: Irina busca a algú brillant però no troba aquell amor que la faci sentir plena. Igual que Olga. Andrei és l'etern adolescent que comparteix la seva vida amb una dona, **Janine (Miranda Gas)**, però amb el temps descobreix que ni se'n recorda perquè es va sentir atret per ella. Masha està casada amb Martin, però és infeliç i es nega a tenir un fill amb ell. En un dels aniversaris, s'enamora de **Georg (Albert Triola)**, un amic del seu germà que viu pendent de la seva dona suïcida. Ell també és un fracassat que treballa en una feina que no li agrada i amb companys amb qui només pot conversar de coses trivials.

Foto: Jordi Egea

“Els tres aniversaris” és un text de la dramaturga alemanya Rebekka Kricheldorf, que fa una reflexió sobre el pessimisme i la incomunicació al voltant del nucli familiar i de l'amistat, que es retroben en els diferents aniversaris d'una mateixa protagonista, la Irina.