

La delicadesa del romanticisme

DANSA. El **Sant Petersburg Festival Ballet** es va poder veure a la sala gran del Teatre Kursaal el passat divendres, on va presentar un dels clàssics de la dansa: '**Giselle**', un ballet romàntic que es va estrenar a París el 28 de juny de 1941.

'**Giselle**' és un romàntic ballet interpretat per la prestigiosa companyia de dansa russa, el Ballet de Sant Petersburg. Una obra clàssica composta per **Adolphe Adam** que va ser estrenada per primer cop a la Salle Le Peletier de París l'any 1848.

Gràcies al seu debut creix amb èxit passant per escenaris d'arreu d'Europa, Rússia i els Estats Units. Giselle obté el reconeixement de ser un dels espectacles del ballet clàssic més escenificats de tot el món. Transmet els ideals romàntics i la refinada tècnica teatral del segle XIX.

El **Gran Ballet de Sant Petersburg** va presentar al **Kursaal** una obra del romanticisme que narra la història de la camperola Giselle, una jove que mor després de descobrir l'engany del seu amant. Un grup de dones sobrenaturals convoquen a Giselle per aconseguir la venjança. Un espectacle en dos actes, amb música d'**Adolphe Adam** i coreografia de **Jules Perrot, Jean Coralli i Marius Petipa**.

Els ballarins **Maria Menshikova** i **Aleksandr Abaturov** són els protagonistes que donen vida a aquesta història. A través de moviments delicats fan sentir amb passió l'essència de l'amor. Els dos, juntament amb els altres ballarins formen un gran cos de ball, interpreten boniques dinàmiques figures que impresionen i donen cos a la narració.

'Giselle' va rebre una resposta positiva per part del públic del Kursaal, que va estar entregat durant tota l'obra.